

РЕЦЕНЗИЯ
на магистерскую диссертацию **Галины Ивановны Пологовой** на тему
«ПОДАРОК КАК СПОСОБ МЕЖЛИЧНОСТНОЙ КОММУНИКАЦИИ»

В последнее время интерес к изучению социально-психологических аспектов межличностного взаимодействия значительно возрос. Главную роль в этом сыграли произошедшие в нашем обществе социально-экономические, культурные преобразования. В настоящее время существуют все основания рассматривать межличностную коммуникации в качестве самостоятельной социально психологической проблемы, требующей специальной научно-методической разработки и экспериментального исследования. В связи с этим тема магистерской диссертации **Галины Ивановны Пологовой «Подарок как способ межличностной коммуникации»** воспринимается как актуальная и в определенной мере оригинальная.

Автором проведена достаточно большая аналитическая работа. Проанализировано 60 источников, из которых 10 – исследования зарубежных авторов. Результаты исследования позволили подтвердить часть гипотез

Положительной оценки заслуживает объем исследования. В исследовании участвовали 100 человек, среди которых были мужчины и женщины.

При общем положительном впечатлении, которое оставляет диссертационная работа, необходимо сделать следующие замечания-

1. Отсутствует четкое обоснование выбора методов и методик исследования..
2. В интерпретации полученных материалов слабо представлена взаимосвязь типов подарка и видов, стратегий коммуникации. Коммуникативные функции подарков освещены на основании литературных данных, но никак ни дополнены на основании результатов собственного исследования.
3. Многочисленные частные гипотезы затрудняют осмысление полученных данных.
4. Задачи исследования сформулированы автором не всегда корректно.
5. При описании выборки указывается на участие в исследовании мужчин и женщин. С дифференциальных позиций представлен и некоторый экспериментальный материал. Однако этот аспект не нашел отражения в выводах.
6. При описании выборки указывалось, что в участники исследования проживали в разных районах РФ. Региональный признак не анализировался.
7. Ошибки, встречающиеся в тексте, создают впечатление торопливости в оформлении диссертации.

Знакомство с содержанием диссертации, с эстетикой ее оформления позволяет оценить работу на «удовлетворительно».

Профессор
кафедры специальной психологии
Доктор психологических наук

 С. Т. Посохова